



CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA

Qué ha estado sucediendo en el Consejo Pontificio de la Cultura
Boletín Circular, N. 24 (Mayo 9, 2019)

Pabellón de la Santa Sede en la Expo de Beijing



Por invitación del Gobierno de la República Popular China, la Santa Sede ha llevado su propio pabellón a la EXPO Horticultura de Beijing, que se inauguró el pasado 29 de abril al 7 de octubre de 2019. Bajo el tema general *Live green - Live better* (Vive verde - Vive mejor), elegimos el subtema *Home of Hearts* (Hogar de corazones), que refleja la guía que el Santo Padre Papa Francisco dio a los católicos y a todas las personas de buena voluntad en su Encíclica *Laudato Si*.

El Card. Gianfranco Ravasi, presidente de nuestro Dicasterio vaticano, y el Obispo Paul Tighe, Secretario, estuvieron presentes en la ceremonia de inauguración con el presidente chino Xi Jinping.



Dentro del Pabellón, que cubre un área de aproximadamente 200 m², hay documentos de la Biblioteca Apostólica del Vaticano, una imagen de los Museos Vaticanos y otros objetos y arte que representan la relación entre la persona humana y la naturaleza, incluidas algunas experiencias científicas. Monseñor Tomasz Trafny fue el encargado de supervisar todo minuciosamente.



El 14 de septiembre de 2019 se programó como Día Nacional dedicado a la Santa Sede y se ha organizado también un simposio dedicado al tema de la ecología.

Una tercera Conferencia de Música de la Iglesia



Están en marcha los preparativos para la III Conferencia Internacional de Música que tendrá lugar en Roma y el Vaticano los días 7 al 9 de noviembre de 2019.

El tema es *La Iglesia, Música, Intérpretes: un diálogo necesario*, facilitando la exploración algunas de las personas e instituciones que están llamadas a realizar e interpretar esta forma de arte en particular. Entre los temas se encuentran la vocación del intérprete musical, instrumentos en la composición de música sacra, estilos compositivos, partituras e improvisación, técnicas vocales y una mirada a la interculturalidad. Para registrarse [pulsar aquí](#).

Academia de Los Virtuosos en el Pantheon

La ceremonia anual en el Pantheon en la Fiesta de San José, fue testigo de cómo se traía nueva vida a la Academia con la incorporación de los nuevos académicos Santiago Calatrava, Marco Tirelli, Elisabetta Benassie, Giuseppe Penone, Alessandro D'Avenia, Andrea Moro, Antonio Spadaro, Raúl Berzosa, Jordi Boneti Armengol, Liliana Cavani, Ádám Kislégghi Nagy, Paolo Portoghesi y Aleksandr Nikolaevič Sokurov.



Visitas al Dicasterio

Entre otros, los visitantes han incluido a los obispos de Argentina en visita *Ad Limina*, el ministro de Cultura, Deportes y Juventud de Azerbaiyán, los Embajadores de Turquía, Italia, Holanda, Austria, Taiwán, los Rectores de las Universidades LUISS y PISAI, los Representantes de la Cultura iraní, Cultura ecuménica y musical en Estocolmo, los organizadores de la BienalSur 2019 y OPTIC, una institución para la investigación en inteligencia artificial.

Otros compromisos de los Superiores

- Desde el último boletín, el Cardenal Ravasi, además de visitar China, habló sobre “Gloria, la nube, el fuego: Dios entre la gente” en Bari y en *Génesis* en Bose. Dio una conferencia sobre “Fe y cultura” en el Ateneo Pontificio Regina Apostolorum de Roma, y un par de conferencias, una en la catedral de Città di Castello, en Valencia, sobre los “Desafíos de la cultura actual para la educación”, y la otra en Braga, Portugal. Introdujo la lectura de la actuación de *Promessi Sposi* en la catedral de Roma, un evento para promover el concepto de conversión, y presentó la Medalla de Oro del Pontífice a Ennio Morricone “en reconocimiento a su extraordinario y hábil compromiso artístico en el ámbito de la música, el lenguaje universal de paz, solidaridad y espiritualidad”. Recibió el premio del Festival de Música Clásica Lucca, donde dialogó con un director de orquesta, una soprano y un rapero. Asistió a una proyección de la película *Il Precursore*, un documental sobre Juan el Bautista en el que había contribuido. Sus reseñas semanales de libros continúan publicándose [aquí](#).
- El Delegado, el Obispo Azevedo, está desarrollando un proyecto teatral sobre el tema “*El futuro de la persona humana*”. Estuvo en Guimarães, Portugal, para dar una conferencia sobre la iconografía de la Pasión y ha publicado su último volumen: *António Barroso e o Vaticano – Correspondência*, con Aletheia Editores.
- El Secretario, el Obispo Tighe, antes de visitar China, habló en una conferencia sobre los *Objetivos del Desarrollo Sostenible* organizada por el Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral. Estuvo en el Parlamento Europeo para una reunión sobre inteligencia artificial, y en Nueva York para una serie de reuniones sobre Fe y Cultura. Participó en el Foro de China para discusiones sobre Inteligencia Artificial en la Universidad de Santa Clara y tuvo reuniones en la diócesis de San José, California.
- El Subsecretario, Mons. Sánchez de Toca, asistió al encendido de las Llamas Olímpicas en el *Ara Pacis* para los 2nds Juegos Europeos (Minsk) y los Juegos Olímpicos Juveniles de Verano (Bakú). Deportivamente, también celebró la Misa del maratonista para el Maratón anual de Roma. También ha participado en los preparativos de las *Conversaciones en el Palacio de España*.

Recordatorios

- Del 9 al 13 de mayo, Athletica Vaticana envía una delegación del Vaticano a Wittenberg.
- 17 de mayo, Teatro en la *Scala*, Atrio de los Gentiles con el Maestro Zubin Mehta.
- 28 de mayo, Universidad Gregoriana, Conferencia de Sociología sobre “Culturas de la incredulidad”.
- 8 de junio, Tren Infantil: “Construyendo puentes para superar el aislamiento”.
- 14 de septiembre, Día Nacional de la Santa Sede, Expo Beijing.

Material adicional sobre estos eventos puede ser encontrado en nuestra revista Culturas y Fe, publicada tres veces al año, o en nuestra página www.cultura.va, o en nuestras redes sociales.